

Бриф проекту «Molfaria Magic»

Ціль

Створити живий, іммерсивний сайт, який не виглядає як звичайний інтернет-магазин, а відчувається як відвідина дому, де гостя зустрічає живий господар — Лумар, останній Хранитель Мольфарії.

Аудиторія

Цільова аудиторія — люди, цікавіся світлами, мінералами, оракулами, магією, внутрішнім розвитком, медитаціями, енергетичними практиками. Користувачі, які шукають не просто товар, а значення, емоції, особистий досвід.

Що потрібно зробити

Дизайн

- Створити живий, інтерактивний персонаж — Лумар, який веде гостя по сайту.
- Візуально відтворити атмосферу міфічного дому/імперії Мольфарії.
- Використання кольорових картинок, які можуть "оживати", щоб створити відчуття входження в імперію.
- Логотип має виглядати живим, не просто текстом, а як елемент дизайну.
- Всі елементи сайту (свічки, мінерали, колоди) мають бути представлені з особливим акцентом на їхній магічній природі.

Контент

- Сайт має включати наступні розділи:
- **Свічки**
- **Мінерали**
- **Колоди**
- Кожен розділ має бути відкритий через інтерактивну тропинку, яка веде Лумар.
- В кожному розділі Лумар має вимовляти фрази, які відповідають тематиці розділу.
- Всі фрази Лумара мають бути включені в логіку роботи сайту, не як просто текст, а як елементи взаємодії.
- Важливо, щоб Лумар не виглядав як бот, а як живий персонаж, який має своє поведінку, жести, дії.

Тон і стиль

- Тон — магічний, міфічний, м'який, інтелігентний.
- Стиль — поетичний, з використанням символів природи, мінімалізм, емоційна глибина.
- Лумар не пропонує купити — він показує, що вже існує.

Референси

- Сайт: empire-of-magic.com
- Адреса магазину: Norway, Modum kommune, Vikersund, Vikersundgata 14
- Приклади текстів і логотипів надані в переписці (зокрема, "M@LFARIA MAGIC", "SACRED ORACLE & HEALING CANDLES").
- Стиль персонажа Лумар описаний в переписці MI-PA-Я□ МАРІЯ.

Відкриті питання

- Як візуально реалізувати "живий" логотип?
- Як інтегрувати кольорові картини, які "оживають"?

- Як відтворити поведінку Лумара (жести, рухи, інтерактивність) в рамках веб-дизайну?
- Як відобразити міні-історії або "мислення Хранителя" в роботі сайту?
- Як відобразити "тропинки" між розділами? Який тип інтерактивності використовувати?
- Як відобразити міні-інтерактивні елементи (наприклад, кристали, мінерали, посох) в дизайні?